

K Ketamina Il Fattore K Della Psichedelia

Thank you very much for downloading K Ketamina Il Fattore K Della Psichedelia. As you may know, people have search hundreds times for their favorite readings like this K Ketamina Il Fattore K Della Psichedelia, but end up in infectious downloads.

Rather than enjoying a good book with a cup of coffee in the afternoon, instead they juggled with some harmful virus inside their desktop computer.

K Ketamina Il Fattore K Della Psichedelia is available in our book collection an online access to it is set as public so you can get it instantly.

Our digital library saves in multiple locations, allowing you to get the most less latency time to download any of our books like this one.

Merely said, the K Ketamina Il Fattore K Della Psichedelia is universally compatible with any devices to read

Ketamina. Stili di consumo Giulio Vidotto Fonda 2013-05-14T00:00:00+02:00 1341.2.60

De verkeerde bruid Stephanie Laurens 2012-08-01 Gyles Rawlings, de vijfde graaf van Chillingworth, heeft besloten te trouwen met een echte lady die hem veel zonen zal schenken, gehoorzaam is, en een oogje dichtknijpt als hij zijn maitresse bezoekt. Francesca lijkt hem een geschikte keuze, ook al heeft hij haar nog nooit ontmoet. Voor het altaar ontdekt Gyles tot zijn stomme verbazing dat hij de verkeerde bruid te pakken heeft. Francesca blijkt allesbehalve gedwee.

Gli adolescenti, l'alcol, le droghe Federico Tonioni 2015-03-24 Adolescenti, alcol e droga. Il semplice accostamento di questi tre termini esprime tutta la drammaticità di un'emergenza sociale che coinvolge, in particolare, i tanti genitori alle prese con figli in quell'età «ingrata» in cui, ormai non più bambini, cercano faticosamente di costruirsi una propria identità ma, nel farlo, scelgono strade sbagliate. Federico Tonioni, esperto di dipendenze, ci guida in un percorso che ha un duplice obiettivo: farci conoscere meglio la natura e gli effetti delle sostanze di cui i nostri figli potrebbero abusare (cannabinoidi, cocaina, ecstasy, ma anche alcol, troppo spesso sottovalutato nella nostra cultura perché «legale»), spiegando quale sia il loro ruolo nella vita degli adolescenti, e sdrammatizzare paure che talvolta si rivelano eccessive, ridimensionando la gravità di alcuni fenomeni come lo spinello «occasionale» o la «prima volta». Affrontando gli interrogativi che tutti i genitori si pongono - esistono droghe leggere? mio figlio si droga? bere un bicchierino di vodka in più è davvero così grave? -, l'autore ci insegna a riconoscere i segnali che devono allarmare e, nel contempo, a riflettere sul nostro compito di genitori, che dovrebbe continuamente rinnovarsi: i nostri ragazzi crescono, e anche noi siamo chiamati a crescere insieme a loro, concedendo sempre maggiori spazi di autonomia e di privacy senza però smettere mai di amare e di vigilare. La conclusione è un rassicurante ma fermo invito rivolto a tutti: quando si parla di droga, è giusto porsi tante domande, è invece sbagliato voler trovare a ogni costo delle risposte. E comunque, pensare di limitarsi a imporre la propria volontà, ricorrendo a ricatti e minacce, è perfettamente inutile, anzi ha il solo risultato di aumentare la distanza tra noi e i nostri figli, mentre la nostra prima preoccupazione dovrebbe essere quella di non perdere mai, ai loro occhi, la credibilità come adulti autorevoli, presenti e comprensivi.

Allucinogeni, empatogeni, cannabis Giorgio Samorini 1998

Droghe ricreative. Le life skills per crescere in-dipendenti Franco Riboldi 2016-04-28T00:00:00+02:00 435.19

Lo spettro di Dioniso nell'underground Matteo Colombani 2020-09-17T00:00:00+02:00 La trasgressione delle norme sociali costituisce una pratica trasversale alla storia dell'umano: danze sfrenate, sostanze inebrianti, dispositivi di rovesciamento dell'ordine quotidiano, come feste e rituali, hanno sempre svolto un ruolo attivo nell'edificazione delle condotte e degli immaginari di una società. Aspetti generalmente confinati dentro narrazioni etnografiche musealizzanti continuano invece a essere posti al centro di politiche normative specifiche, volte a ristabilire puntualmente la frontiera tra ciò che può essere legalmente tollerato e ciò che deve essere culturalmente ostacolato. All'interno di tale quadro, disegnato sulle tracce di un capitalismo costantemente rinnovato, i rave party si configurano come forme di resistenza ai processi di messa a profitto della vita; luoghi in cui il corpo, la musica e la danza vengono sottratti all'offensiva economica democraticamente estesa dappertutto; luoghi prediletti per l'esplorazione dell'indeterminato che circonda l'individuazione.

K. Ketamina. Il fattore k della psichedelia Eduardo Hidalgo Downing 2008 La ketamina è una sostanza sintetica, elaborata negli anni Sessanta in seguito a varie sperimentazioni ed utilizzata come anestetico. Adottata in seguito dalla cultura techno, si diffonde in tutto il pianeta come droga a scopo ludico: il suo uso nelle discoteche e nei parties diventa massiccio. È una delle droghe con maggiore intensità psichedelica attualmente conosciute. I suoi effetti coprono i più differenti stati alterati di coscienza. Il libro ne descrive la storia, gli effetti, i rischi, i riferimenti culturali.